



molo · MAISON&OBJET 2019 · Paris
18 - 22 January
hall 6 · stand J2

molo design, ltd.
1470 venables street
vancouver, bc
canada V5L 2G7
t + 1 604 685 0340
info@molodesign.com

www.molodesign.com
instagram·molo_studio
twitter·molostudio
facebook·molodesign



une étude de lumière · molo à MAISON&OBJET 2019

À MAISON&OBJET 2019, face à un paysage de cloisons sculptées en papier, molo inaugurera deux explorations dans les propriétés et la poésie de la lumière.

Micro-enduit du métal réel, softwall + softblock en textile aluminium propose des dynamiques intéressantes à son capacité de façonner les environnements intérieurs. L'illumination s'y reflète de l'aluminium, permettant à une profondeur de brillance et d'ombres de jouer à travers sa surface plissée. Bien qu'avoir l'air d'un gris doux de loin, sa qualité de réflexion diffuse permette le textile aluminium à évoquer subtilement les tons d'une pièce ou les couleurs changeantes de l'ensoleillement au fil des saisons. De près, le motif complexe des fibres textiles est rendu plus visible par le revêtement fin d'aluminium, ressemblant à la formation de givre, et invitant à toucher.

Après deux ans de développement, cloud softlight décollera avec une structure interne redessinée et avec une technologie LED à jour. Un anneau en aluminium équipé de LED 90+CRI supprime les ombres et les «hot spots», offrant une lumière de haute qualité avec un rendu des couleurs naturel. Comme pour tous produits dans la soft collection de molo, cloud softlight présente une solution élégante pour l'environnement sonore, réduisant l'écho dans l'espace.

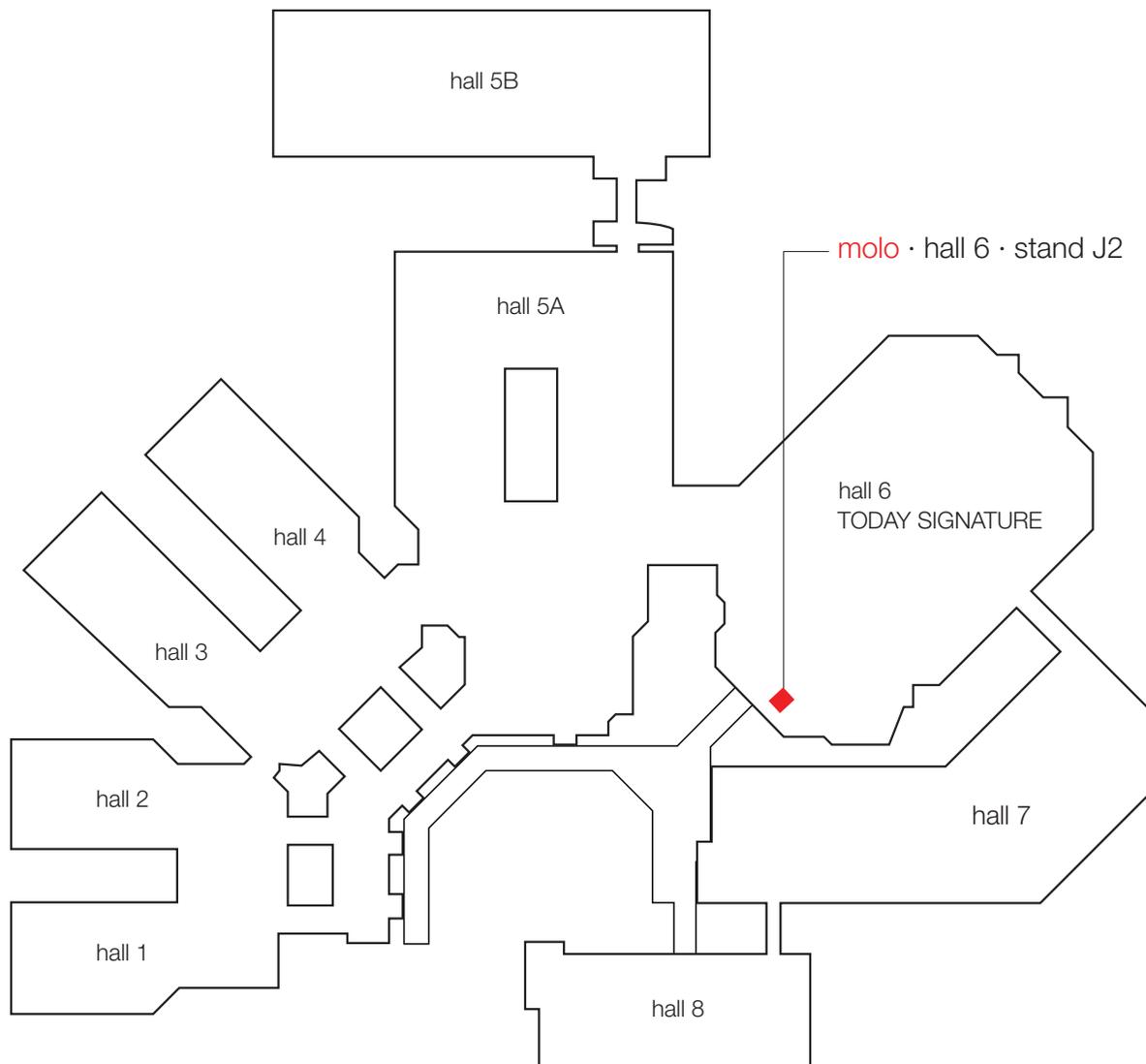
Les visiteurs sont invités à explorer et d'interagir avec tous les éléments mobiles du studio portable de molo. Déroulez les softwalls dans une variété de couleurs, façonnez des salles de réunion d'un grand geste avec benchwall, jaillissez des poufs pliants, des bancs et des tables, et partagez vos idées de projets sur les sketching circles de molo. Flexible en longueur, fluide en forme, et capable de se replier pour son rangement ou transport, les structures peuvent être réaménagées à l'infini pour les lieux de travail créatifs, les projets de vente, résidentiels, d'exposition et de conceptions événementiels.

Conçue par Stephanie Forsythe + Todd MacAllen, la soft collection de molo est un système modulaire primé de cloisons, de luminaires, de tables et d'éléments d'assise qui utilisent une géométrie en nid d'abeille pour changer de forme, s'étendre et se compresser. Fabriquée à partir de papier ou de textile 100% polyéthylène non-tissé, dans un système breveté avec panneaux d'extrémité aimantés pour un aménagement flexible et modulaire, la collection permet aux individus de redessiner et de façonner leur environnement avec un aisance spontané.

Stephanie Forsythe, designer et cofondatrice de molo sera présente à MAISON&OBJET pour partager la vision unique du studio.

Les rendez-vous afin de discuter des projets et articles avec molo à MAISON&OBJET peuvent être établis en écrivant à info@molodesign.com ou en appelant le studio au +1 (604) 685 0340.





molo · MAISON&OBJET 2019 · Paris

18 - 22 January

hall 6 · stand J2

Paris Nord Villepinte

inscrivez-vous







