

molo stellt auf der Orgatec 2018 in Köln aus

Koelnmesse \cdot Köln molo Stand 068 \cdot Gang C \cdot Halle 9 23 - 27 Oktober 2018

molo design, Itd.
1470 venables street
vancouver, bc
canada V5L 2G7
t+1 604 685 0340
info@molodesign.com
www.molodesign.com
instagram·molo_studio
twitter·molostudio
facebook·molodesign



molo und die flexible Arbeitswelt · Orgatec 2018

molo präsentiert eine flexible Lösung zur Raumgestaltung in Arbeitsumgebungen. Entworfen von Stephanie Forsythe + Todd MacAllen, ist die soft collection ein modulares System, bestehend aus frei stehenden Raumteilern, Blöcken, Sitzmöbeln, Tischen und Beleuchtungselementen. Hergestellt aus Papier oder Textil, nutzt die Kollektion eine flexible Wabenstruktur-Geometrie zum Expandieren, Zusammenziehen und Beugen und verfügt zudem über eine beeindruckende Schallabsorption. Jedes Element kann einzeln verwendet werden, oder mittels serienmäßiger, magnetischer Endpaneele mit anderen Elementen kombiniert werden, um im Handumdrehen Arbeitsbereiche, ruhige Nischen für Telefonate, spontane Meetingräume und diverse Sitztopographien zu kreieren.

Auf der Orgatec demonstriert eine fünf Meter hohe Kulisse wellenförmiger skulpturaler paper softwalls, wie ein Großraum mühelos und effektvoll neu definiert und der primäre Arbeitsbereich von kleineren Servicebereichen mit der molo softwall separiert werden kann.

Die Besucher sind eingeladen, die mobilen Elemente des molo office zu erkunden und mit ihnen zu interagieren. Zu den Möglichkeiten zählen das Auffächern von softwalls in einer Vielfalt an Farben, das Öffnen der benchwall um einen Meetingraum beliebiger Größe zu formen, das spielerische Entdecken der faltbaren Hocker, Bänke und Tische und das Teilen eigener Projektideen auf dem molo Skizzenpapier.

Die molo soft collection kann leicht erweitert und an die sich verändernden Bedürfnisse eines Tages oder eines ganzen Geschäftslebens angepasst werden. Als eine nachhaltige Alternative zu starren Bauelementen expandiert jeder softwall Raumteiler auf das 100-fache seiner für Lagerung und Transport komprimierten Größe.

Die Beleuchtungselemente der soft collection tragen zur Schallabsorption bei und formen den Raum mit einem Himmel aus cloud softlights und der beleuchteten, weißen Version von softwall + softblock. Alle Beleuchtungselemente sind +90 CRI.

molo Mitgründerin und Designerin Stephanie Forsythe wird auf der Orgatec anwesend sein, um einzigartige Einblicke in das molo studio zu geben.

Meetings für Projektbesprechungen oder Presse-Interviews können per E-Mail an info@molodesign.com oder telefonisch mit dem Studio unter +1 604 685 0340 vereinbart werden.

Orgatec · 23 - 27 Oktober 2018 molo Stand 068 · Gang C · Halle 9

9.00 - 18.00 · Dienstag - Freitag 9.00 - 16.00 · Samstag

orgatec.com registrieren

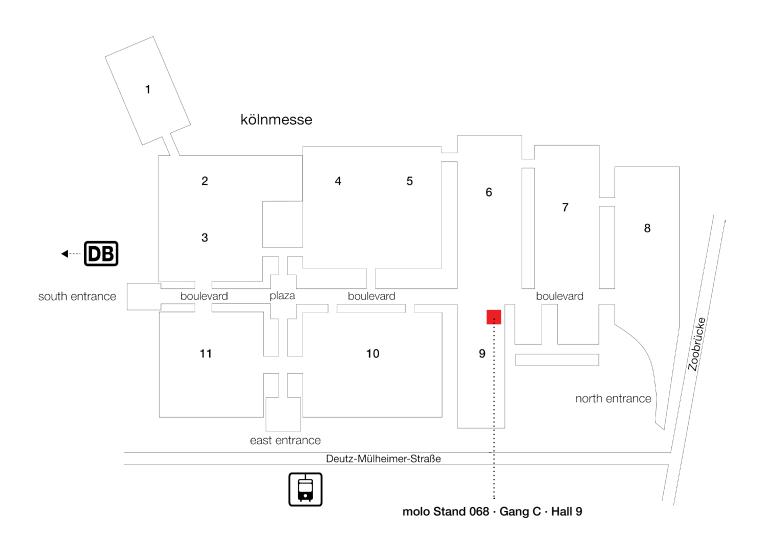












Orgatec · 23 - 27 Oktober 2018 9.00 - 18.00 · Dienstag - Freitag

9.00 - 16.00 · Samstag

Koelnmesse



